



# LA FOLIE D'ISABELLE

La Folie d'Isabelle est une pièce de Flaminio Scala rédigée pour l'actrice Isabella Andreini et la Compagnie dei Comici Gelosi.

La première représentation eut lieu à Florence, en mai 1589, à l'occasion du mariage entre le grand-duc de Toscane, Ferdinand 1er de Medicis et Christine Grande duchesse de Lorraine.

La Folie d'Isabelle est une œuvre majeure qui entremêle Orient et Occident, tragédie et comédie, raison et folie dans un tourbillon d'événements et de coups de théâtre dignes de la plus grande tradition de la Commedia dell'Arte.

Personnages et comédiens :

Arlecchino: Enzo Beaugheon

Franceschina: Noussaiba Bezzi

Flavio: Ferdinand Chenot

Flaminia: Annamaria Ceccarelli

Isabella: Caterina Dalla Zuanna

Pantalone: Salvatore Franco

Orazio: Patrick Passini



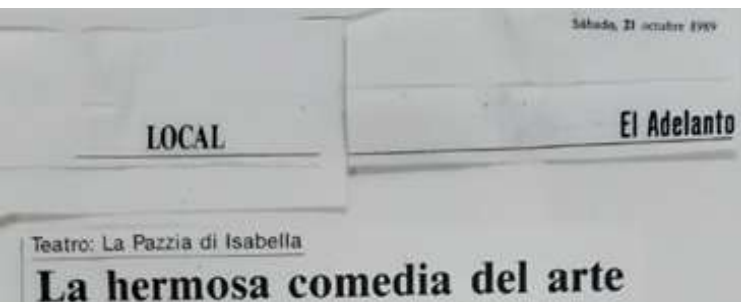
La Folie d'Isabelle raconte les aventures de quatre jeunes amants qui, emportés par la passion, donnent lieu à une succession de rebondissements qui amèneront Isabelle, princesse turque devenue chrétienne par amour, à perdre la raison..

**LA COMPAGNIE  
DINAMO THÉÂTRE**

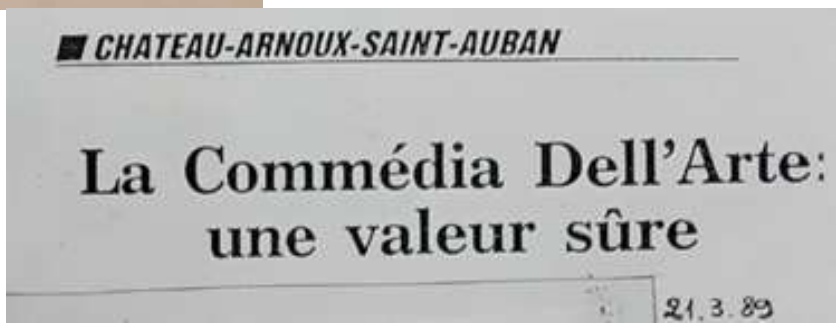
dinamocompagnie@gmail.com



La Folie d'Isabelle fut reprise en 1987, mis en scène de Carlo Boso, par l'inoubliable compagnie du TAG théâtre de Venise, qui la présenta en première mondiale au Royal Festival Halle de Londres.



Allen bösen Geistern geht's an den Kragen



Aujourd'hui ce sont les élèves de l'Académie Internationale des Arts du Spectacle de la Ville de Versailles qui, dirigés par Carlo Boso, et assistés par une formidable équipe de collaborateurs artistiques, ont l'honneur de présenter au public français et international ce chef-d'œuvre Théâtral, représentatif de la fameuse forme de théâtre "La Commedia dell'Arte", qui a tant contribué à faire connaître et apprécier le théâtre italien dans le monde.

## COLLABORATEURS ARTISTIQUE

Pantomime: Elena Serra

Acrobatie: Rémy Parot

Chorégraphies: Karine Gonzalez et Nelly Quette

Direction Musicale: Sinda Elatri

Création masques: Stefano Perocco di Meduna



### FICHE TECHNIQUE:

Nombres d'artistes : 7

Scénographie: plateau de Commedia dell'Arte. Dimensions: largeur 5 m; profondeur 3m; hauteur 70/30 cm

Montage: 60 minutes

Démontage: 60 minutes

Lumières: 8 PC 1000w

**LA COMPAGNIE  
DINAMO THÉÂTRE**

dinamocompagnie@gmail.com