



# ANTIGONE ET LES SEPT CONTRE THÈBES

Tragicommedia dell'Arte

Il s'agit d'une œuvre originale, librement inspirée d'«Antigone» de Sophocle et « Les Sept contre Thèbes » d'Eschyle.

La pièce raconte l'épopée de la famille d'Œdipe, illustrée par des personnages pittoresques, portant des masques, à la manière de la Commedia dell'Arte.

Combats, pantomimes, chants et danses originaires d'Europe et d'Orient enrichissent cet pièce de théâtre visant à divertir, instruire et faire réfléchir sur le drame d'Antigone, qui cherche à faire triompher la raison du cœur sur la déraison de la cruauté.

On rit des personnages représentant le petit peuple de la ville de Thèbes et de la stupidité de ceux représentant "les grands de ce monde".

"Antigone et les Sept contre Thèbes" est un spectacle pour tous, un classique revisité de façon tragi-comique qui fera revivre l'un des mythes les plus connus du monde du théâtre et de l'humanité.

**LA COMPAGNIE  
DINAMO THÉÂTRE**

dinamocompagnie@gmail.com

Adapté et mis en scène par  
Carlo Boso

## COLLABORATEURS ARTISTIQUE

Pantomime: Elena Serra  
Acrobatie: Rémy Parot  
Chorégraphies: Karine Gonzalez et Nelly Quette  
Direction Musicale: Sinda Elatri  
Création masques: Stefano Perocco di Meduna

"Antigone et les Sept contre Thèbes" est présentée par l'Académie Internationale des Arts du Spectacle et interprétée par les élèves de l'École Supérieure Internationale d'Art Dramatique de la Ville de Versailles.

## PERSONNAGES ET INTERPRETES

Antigone:	Noussaiba Bezzi
Ismène:	Annamaria Ceccarelli
Polinice/Hémon:	Ferdinand Chenot
Étéocle:	Patrick Passini
Créon:	Enzo Beaugheon
Euridice:	Caterina Dalla Zuanna
Garde/Tiresias/ Dionisos :	Salvatore Franco



## FICHE TECHNIQUE:

Nombres d'artistes: 7

Scénographie : Plateau de Commedia dell'Arte.

Dimensions: Largeur 5 m; Profondeur 3m; Hauteur 70/30 cm

Montage: 60 minutes

Démontage: 60 minutes

Lumières: 8 PC 1000w



**LA COMPAGNIE  
DINAMO THÉÂTRE**

*Clotilde de l'Éprevière*

dinamocompagnie@gmail.com